

Ηπειρωτικό Ημερολόγιο Περιεχόμενα ΚΗ΄ τόμου 2009

Συγγραφείς	Τίτλοι	Σελίδες
N. Καραπιδάκης	Η Ήπειρος και το έργο του Φρίξου Τζιόβα	σ. 5
Κυριάκος Χαραλαμπίδης	Του Βαρλάμη (ποίημα)	σ. 18
Φρίξος Τζιόβας	Μνημοσύνη (αφήγημα)	σ. 19
Χαρίλαος Γ. Γκούτος	Κώστας Γραμματικός ή Βουρμπιανίτης	σ. 29
Κώστας Οικονόμου	Ελπίδα (ποίημα)	σ. 48
Απόσολος Αθ. Γλαβίνας	Κανονισμοί της Ελληνικής Ορθόδοξης Κοινότητας Κορυτσάς	σ. 49
Λένα Παππά	Τρόπος ζωής, Εξομολογητικό (ποιήματα)	σ. 101
Θεόδωρος Ε. Παντούλας	Μικρές πατρίδες - Μεγάλοι άνθρωποι - Άπειρος χώρα	σ. 103
Ανατόλιος Μποζένκο	Ποιήματα	σ. 106
Κώστας Σουρέφ	Τα αδάματα των ορέων και των δασών τέκνα	σ. 109
Ερρίκος Χ. Κολοβός	Σαν Δημοτικό (ποίημα)	σ.116
Μιχάλης Η. Αράπογλου	Παρουσίαση βιβλίου της Μαρίας Τσούπη- Ρέμου	σ. 117
Κατερίνα Νικ. Παργανά	Απλές επιθυμίες (ποίημα)	σ. 122
Γιάννης Λυμπερόπουλος	Τα περισσεύματα	σ. 123
Βαγγέλης Αγγέλης	Ποιήματα	σ. 131
Ισαάκ Ντόστης & Νταϊάνα Σανραάιζ	Ελληνική σαλάτα	σ. 133
Τάσος Πορφύρης	Πέτρος Κυριακός	σ. 141
Νίκος Θ. Υφαντής	Η Παιδεία στην τουρκοκρατούμενη Ήπειρο και ειδικότερα στο βόρειο τμήμα της	σ. 145
Βασίλης Αν. Χαρίσης	Πρυτανείον Δωδώνης	σ. 157
Ρούλα Ζιάβρα	Αντίθεση (ποίημα)	σ. 210
Ιωάννης Γ. Θεοχάρης	Το εχθρικό πόδι (διήγημα)	σ. 211
Ελένη Κουρμαντζή	Γιωσέφ Ελιγιά: Η κοινωνική διάσταση του έργου του Ο πρόεδρος της Διδασκαλικής Ένωσης Κωνσταντινουπόλεως Φίλιππας Βασ. Σιαμπανίδης (1871- 1946)	σ. 219 σ. 231
Πάνος Δημ. Τζιόβας	Ποιήματα	σ. 243
Θεοδώρα Τσιούρη	Τρεις αγωγές χριστιανών προς το Μητροπολιτικό Δικαστήριο Ιωαννίνων	σ. 249
Μιχάλης Νικ. Παργανάς	Η αξιακή και παιδαγωγική διάσταση της ποίησης	σ. 265
Γ. Τσατσαρώνης	Ο Μήλιας (ποίημα)	σ. 278
Πάνος Δημ. Τζιόβας		

Ηπειρωτικό Ημερολόγιο
Περιεχόμενα ΚΗ΄ τόμου 2009

Συγγραφείς	Τίτλοι	Σελίδες
Χαράλαμπος Σπ. Φούκης	Κανονισμός "Όρφανικού και Γεροντικού Ταμείου" της Μητροπόλεως Νικοπόλεως και Πρεβέζης (1900)	σ. 279
Παναγιώτης Χρ. Τσαμάτος	Ποιήματα	σ. 291
Λαόνικος Διονυσίου	Ένας Επιθεωρητής στο Γριπονήσι	σ. 293
Κωνσταντίνα Ζήδρου	Η ΒΑ Ακρόπολη του Κάστρου των Ιωαννίνων	σ. 297
π. Κων. Ν. Καλλιανός	Της τρυφερότητας η αίσθηση...	σ. 381
Ηλίας Μάκος	Γυρεύοντας τον παππού και τη γιαγιά	σ. 386
Ελένη Μάργαρη	Εκδοχές του γυναικείου γυμνού στη δημόσια ελληνική γλυπτική του 20ου αιώνα	σ. 389