

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

<i>Γιώργος Β. Νικολάου</i> , Το Ελληνικό Προξενείο Πρέβεζας κατά την Οθωμανική περίοδο	5
<i>Νίκος Δ. Μπαρμπάτσης</i> , Ελληνική Νομαρχία - Δύο στηρίγματα της ταύτισης «Ανονίμου» - Παλιουρίτη	21
<i>Θεόδωρος Δ. Κοσμάς</i> , Ο Alexander von Warsberg στην περιοχή της Ζίτσας	43
<i>Ελένη Μάργαρη</i> , Το ταξίδι που δεν έγινε: Ο λόγος για την Ήπειρο στον Ευρωπαϊκό Τύπο (1907-1908)	67
<i>Κωνσταντίνος Π. Βλάχος</i> , Επιστολές Περικλή Κ. Βιζουκίδη προς Ιωάννη Καλιτσουνάκη	97
<i>Σπύρος Ν. Νιχαλέας</i> , Ο θεσμός της προίκας στα Ιωάννινα του Μεσοπολέμου (1926-1932): Οι συμβολαιογράφοι Νικόλαος Κ. Ευθυμιάδης και Γεώργιος Κ. Γκαστής	125
<i>Βασιλική Παν. Τσαμάτου</i> , Ένα άγνωστο πολεμικό επεισόδιο της 29ης Οκτωβρίου 1940 στον Καλαμά	177
<i>Χρήστος Κουφάκος</i> , <i>Σπύρος Ν. Νιχαλέας</i> , Ο βομβαρδισμός του Στρατιωτικού Νοσοκομείου Ιωαννίνων κατά τον Ελληνογερμανικό πόλεμο του 1941	183
<i>Δημήτριος Γ. Καλούσιος</i> , Καλαρρυτινός ζωγράφος: Αλέξανδρος Στ. Λάμπρης (1820-1888)	199
<i>Βασίλης Χαρίσης (†)</i> , Άνω - Κάτω ως μ'έσον αρχιτεκτονικής έκφρασης	213
<i>Κ. Ι. Σουέρεφ</i> , Περιοδική έκθεση στην Ιταλία - «Δωδωναίος. Το μαντείο του Δία και η Μεγάλη Ελλάδα»	255
<i>Μιχάλης Ηλ. Αράπογλου</i> , Λαογραφικά Μουσεία - Τα κτήρια	261
<i>Άννα Δερέκα</i> , Εκεί ακριβώς που μ'πήγονταν τα καρφιά	

– Ψυχή αβόλευτη (ποίημα)	267
<i>Παναγιώτης Χρ. Τσαμάτος, Ποιήματα</i>	269
<i>Νικόλαος Α. Αναστασόπουλος, Η επιστημονική κληρονομιά του Πάνου Δημ. Τζιόβα: η συγγραφική του αρθρογραφία</i>	271
<i>Μιχαήλ Κορδώσης, Το συγγραφικό έργο του Πάνου Τζιόβα</i>	277
<i>Μιχάλης Χρ. Παντούλας, Η εργογραφία του Πάνου Δημ. Τζιόβα</i>	283
	293